

## アカギ



『アカギ ~闇に降り立った天才~』は近代麻雀（竹書房）に1992年から連載中の福本伸行による麻雀漫画作品である。本作の主人公、赤木しげるの名字をタイトルに冠している。『闘牌伝説アカギ~闇に舞い降りた天才~』と題してアニメ化もされており、2005年10月から2006年3月にかけて放映された。

なお、『アカギ』は元々は同著者作品の『天 天和通りの快男児』からスピンオフされた作品で、『天』の登場人物である伝説の雀士“赤木しげる”の高い人気を受け、彼を主役にその若き日の伝説を築き上げていく姿が描かれることになったのが本作品『アカギ』である。

**+** 『天 天和通りの快男児』とは

また、『アカギ』からさらにスピンオフした作品として、赤木しげるのライバル・鷺巣巖を主役に描いた『ワシズ』が近代麻雀オリジナル（竹書房）にて原恵一郎の作で2008年6月より連載されている。

『ワシズ』についてはこちらを参照

【エントリーキャラ】 赤木しげる / 鷺巣巖

誰でもウェルカム・・・！「アカギ作品用交流所」を覗いてみる。

罨（フィルター）には注意である。特に半角英数を使う際にはフィルターを確認してからにしよう。アカギ支援動画および交流動画では「兎鍋」はNGワードであり、書き込んでしまった者はアウト・・・！だからといってNGワード言って去るのも卑怯っ・・・！卑怯っ・・・！！

【コメントデータ分析動画】

第17回データ、首位奪還を目指した、熱き有志達のコメ記録、 [sm4514099](#)

第16回データ、最後まで諦めることのなかった、支援者達の記録、 [sm3904054](#)

第15回データ、アカギ陣営の英雄達のコメ記録・・・！ [sm3669059](#)

第14回データ、異常な団結力をみせたAグループ！ [sm3361983](#)

第13回データ、狂気の支援者達のコメ状況！ [sm2966577](#)

## 赤木しげる

( ) 版専用支援動画っ・・・！

初参加の人は必見・・・！ [支援マニュアル](#)



アカギver



天ver

【現役】 【参加：第9回～】

「アカギ~闇に降り立った天才~」での赤木しげる

主人公である白髪の少年。（初登場時の1958年で13歳、上の画像は19歳）

麻雀・その他ギャンブルの天才。能力・精神性・運氣、その全てが常軌を逸しており、「悪魔」と比喻される。若年ながら数々の修羅場をくぐりぬけ、伝説を築き上げていく。

口数が少なく常に冷静で一見冷めているようでもあるが、狂気と無欲からくる独自の死生観を持ち、自らの信念と判断には命を賭けることも厭わない熱さを秘めている。

原作では人間味を強く感じさせるシーンも時折見られるが、アニメでの描写は若干異なり、常にクールな人物となっている。

### 「天 天和通りの快男児」での赤木しげる

数えきれないほどの伝説をもつ天才雀士。劇中最強の打ち手。(初登場時の1988年で42歳)

一時は裏社会の頂点に君臨していたが、立場や名声が自分を束縛するという主義のため、早い段階で引退した。「神域の男」「鬼神」「百年に一人の天才」と称せられ、勝負事において無敵といえるが、全盛期と比べるとその運氣にわずかに翳りが見られる場面もあった。

『アカギ』の頃より幾分人が丸くなっており、自由気ままな言動で周囲を振り回す不良中年ぶりは一般的な価値観からすると「自己中心的でいいかげんな人物」とも言えるが、勝負事に対する姿勢は誰よりも真摯である。フグが好物。

己を大きな生命のサイクルの一環として捉えながら、常識や損得に囚われずただひたすらに「赤木しげるとして」の生き方を貫こうとしたその死生観は多くのファンの語り草となっている。

### 【選手権戦歴】

初参加の第9回では8位の成績を収めた。

第10回のトーナメント戦では多くの支援者が集まり、選手権で初めて人間・男キャラとして優勝に輝いた。ただ、第10回は他からの支援も目立っており、この優勝は一部からはフロックと見られていた。しかし第11回以降も毎回水銀燈と優勝を争うほどの存在となり、その求心力の高さが本物であることを証明し続けている。

	第9回	第10回	第11回	第12回	第13回	第14回	第15回	第16回	第17回	第18回	第19回
順位	8位	優勝	準優勝	準優勝	優勝	1組 1位 / 11組 1位	優勝	準優勝	準優勝	準優勝	優勝
ポイント	33770	752490	386078	497322	534578	52209 / 68081	516156	511100	608628	756345	365576
\	@1回	@2回	@3回	@4回	@5回						
本戦	優勝	18位									
pt	94061	11962									

第10回はトーナメント戦決勝の記録(24h)

第14回はグループ戦・赤木が出場した試合のみの記録(各1h)

(Aグループ総合優勝および、赤木はダブル区間賞・区間大賞も獲得)

第18回は決勝(10人に絞られる)までシード(24h)

### 【おすすめ動画】

【MAD】闘牌機動隊アカギ 2ndROUND OP風

【MAD】アカギ - 紅 -

【MAD】天 - 天和通りの快男児 最終話「欠片」より 『天』のネタバレ有り

【MAD】雨曝しなら濡れるがいいさ-赤木しげる-(天+アカギ) 『天』のネタバレ有り

+ 【その他おすすめ動画】(PV風MADや他作品とのコラボ動画など)

## 鷲巣巖



【引退】【参加：第12～19回】

戦後の日本を裏から支配し、巨万の富を築いた闇の帝王。（1965年8月の時点で75歳）

卓越した先見性と頭脳と、神懸かり的なほどの絶大な『剛運』をもつ別名“昭和の怪物”。老いと死への絶望から狂い、大金と相手の血液を賭ける「鷲巣麻雀」で若者の命を弄ぶ。現在漫画でアカギが最も長く戦っている相手で、単行本の7巻（1997年初版）から現在まで戦い続けている。

作品内最大の敵でありながら、突飛すぎる言動が極まり、しばしば作中きっての萌えキャラといわれ、一部では75歳児と形容されることすらある。CLAMP作の特別漫画（近代麻雀オリジナル掲載）では完全に萌えキャラ扱いにされた。著者の福本伸行もカワイイと思っているらしい。

【選手権戦歴】

愛されにおいても原作同様、赤木しげるの最強のライバルにな…らなかった。

第12回予選を16位で突破するも、本戦では低迷。長期支援者を1人も得られずに低順位で終了した。だが、その恐るべき剛運によって77位のシード枠を獲得する。

続く第13回、念願の長期支援者を獲得するが順位のほうは相変わらず低迷。しかし、またも77位入賞によりシード権を獲得する…！8700p台に6キャラが混在する中で、75位と7コマ差、76位と5コマ差、78位と37コマ差という恐ろしいまでの混戦を制した。

が、しかし…

鷲巣「勝ったっ……！勝ったっ……！勝ったっ…！すなわち……生き残ったっ……！」

やよい「……たか…？鷲巣巖…！」

鷲巣「えっ…？」

やよい「聞こえなかったか……？鷲巣巖…！」

鷲巣「？…」

76 鷲巣巖（アカギ）8784p

77 高槻やよい（THE IDOLM@STAR）8747p

鷲巣「あっ…？な…なににいつ…！？」

KAITO「ロンッ…！KAITO失格で繰り上がりやよい77位です…！」

ぐにゃ～

このため、鷲巣は第14回はひとりお留守番となった。

復帰戦となった第15回はラッキーシード枠の消滅でモチベーションの低下が懸念されていたが、結果的には獲得コマ数・順位ともに上昇させる健闘ぶりだった。

「ワズズ」連載開始の勢いも期待できた第16回だったが、ライバル赤木の苦戦を見過ごせず身を削って援護に回ったこともあり、順位を大きく下げることとなった。しかし第18回では、赤木からの大きな応援があり、3回戦まで駒を進める大躍進を見せた。

第12回予選 第12回 第13回 第14回 第15回 第16回 第17回 第18回 第19回

順位 16位 77位 76位 お留守番 60位 107位 112位 3回戦23位 100位

ポイント 9100 6717 8784 17365 6367 6123 44337 6128

**【おすすめ動画】**

[アカギ ラブリー えんじえる！！](#)

[アカギ&ゲームセンターC X 鷺巣の挑戦～コンボイの謎～part1 part2 part3](#)

麻雀以外のゲームをしたくなった鷺巣様がファミコンゲームに挑戦っ・・・！

[アカギ わっしー ちゃんねる！第一回 おは らっきー おまけ：撲殺雀士イワオちゃん](#)

[赤木しげるは倒せない 何回打っても 何回打っても 赤木しげる倒せないよ～](#)

[【アカギ】PARADISE 悪魔vs怪物・・・！](#)

---

[ページトップ](#) [トップページへ戻る](#)

---