

フォトンアーツ

武器の中には、「フォトンアーツ」と呼ばれる必殺技が付いている。
ただし、中にはフォトンアーツが付いていない武器もあるので要注意。

PPを消費しチャージ攻撃を行なうことでその武器に付いているフォトンアーツを発動出来る。
武器毎にいくつか種類があり、それぞれ異なる性能をもつ。

・セイバー

クロスレイブ：X字に切りつけた後、蹴りつける。
フォースライド：空中から何回も切りつける。
ゼータカトラス：突進の後、Zの軌跡に切りつける。

・ソード

ダイナモスピン：横に大回転して周囲を攻撃する。
ソニックレイド：空中で縦回転しながら攻撃。
オーバーエンド：エネルギーを集めて巨大化した剣で唐竹割りを叩き込む。複数箇所の攻撃ポイントを持つ敵に対しても範囲にさえ入っていれば全てにヒットする。威力、範囲、ヒット数どれも優秀だが溜め時間が長く、PP消費が高い。

・ダガー

リパースキル：前方にダガーを2回投げつける。ダガーは高速回転しながら帰ってくる。
エアライド：回転し、周囲に攻撃判定を出しながら上昇、最後に前方にX字に切りつける。
ヒュージクルス：その場でサマーソルトキックをした後、横範囲に広い判定を発生させながら突進。突進のヒット数が多い。

・スピア

スピードレイン：一度槍を横に振り抜き、上から連続突き。
ホッピングラン：槍を立て、またがり跳ねて攻撃する。
スピアライダー：槍に乗って、前に突撃する。

・クロー

サーペントエア：
バイトスタンプ：
スライドエンド：

・シールド

ブルスマッシュ：盾を振り下ろして構えた後に突進攻撃をする。盾を構える際も当たり判定がある。

：
バリアシフト：盾を上にかかげて自分を含めた周囲にいる味方にバリアを張る。範囲が狭く、持続時間も短い。コレを受けると一定時間無敵になる。

・ダブルセイバー

サイクロンラン：
ミリオンレイヴ：
トルネドダンス：PSUのトルネードダンスの如く、激しく回転しながら前方へ突進。移動距離はさほど長くはない。

ハンドガン

・

スリラーコンボ：爆弾を前方に投げて3回狙い撃つ。
クイックドロウ：銃を構えて連続射撃、最後に銃を投げ上げて脇の下から一発。
フレイムヒット：薬莢を口に放り込み、直後に口から火炎放射、連続ヒット。

・ライフル

ワイプアウト：寝そべて前方広範囲に銃を乱射、最後に近いところへ爆弾を投げる。
ホロスナイプ：狙い澄ました敵へ弾丸をを速射する。

：

・ガンスラッシュ

バレットダンス：逆立ちしたまま飛び上がって回転しながら全方位に弾丸を発射する。
アースバレット：剣を地面に擦って発火、前方へ火柱を上げる。
インパクトゼロ：空中で力を溜めて突進、ゼロ距離で弾丸を撃つ。

・マシンガン

クールスタイル：前方、後方、周囲へとクールに乱射、とにかくヒット数が多い。
メシアタイム：
アクロステップ：

・バズーカ

クラッシュボム：跳躍し、上空から弾を発射、敵へ叩きつける。威力が高い。
クレイジーオン：
ワイルドブロー：前方に銃身を二回派手に叩きつけ、左足裏で蹴り飛ばし、最後に砲弾を撃つ。

・ランチャー

セクターライン：
バイオパニック：
ディバインレイ：

・ロッド

ビートクエイク：杖を右手で振りかざし、杖の柄を地面に叩きつけ、周囲に攻撃する。
ロールロール：ロッドを鉄棒のようにもち連続回転、ヒット数が多い。
ロデオドライブ：ロッドにまたがり周囲に3回攻撃。

・ウォンド

ファニーダイブ：ロッドを上にかかげゆっくり上昇したあと、ヒップで落下攻撃する。
マジカルサイン：魔法の階段をのぼりながら下の前方広範囲に攻撃、上った後はバックジャンプして戻る。スロー効果を付加。
アクトトリック：杖を激しく振った後、フォイエ、ゾンデ、バータのうちどれか一つをランダムで発動、テクニックが使えないキャストでもできる。

スライサー

- エッジライザー：スライサーを真下に投げ、直後に地面からスライサーが飛び出してくる。
- セイグッパイ：前方に爆弾を投げた後、スライサーを頭で回転させ飛びながら後退する。
- ブライトサイン：前方にスライサーを投げ、右へ側転してキャッチ。投げたスライサーは光りながら1秒ほど滞空し、戻ってくる。