

- 遅刻参戦される方に対する救済措置として必要かもしれません。下記転記。
30 : ななしのよっしん : 2009/08/25(火) 01:25:59 ID: p+WDrv9W58
遅刻組も遅刻組タグではなくMMD杯本戦タグ使ってほしい。
やっぱり不便だし、あと本戦タグの方がいろんな人に見てもらえるだろうし。
遅刻組ってことはタイトルや投コメで示しておけばいいわけですし、
タグは動画見るときに便利ないようにつけてほしいなど...
だから運営には遅刻作品も本戦タグ使うこと推奨してほしい

最後に運営乙

31 : ななしのよっしん : 2009/08/25(火) 03:09:07 ID: ygv/oPiT1Q

遅刻作品についてはテーマタグに「MMD杯3本-遅」とか「MMD杯3本-4」とか設定することを次回レギュレーションに入れれば本選タグ入りが解決できそうですね

-- (支援) 2009-08-25 03:14:26

- 「5分枠」について一つ提案というか思い付きなんですけど、
5分超過の作品に対して長編専門の部門を与えるか、それが不可能なら
遅刻組と同じように各賞対象外だけれど参加の意思は認める、
というのはどうでしょうか？

参加動画はますます増えるでしょうから、
見る側のことも考えると「5分」って縛りはやっぱり必要だと思うんですが、
例えば、前の方の方からタグの提案があるように、
遅刻だけじゃなく「尺オーバー」も本選タグで拾うようにする、
ってのもアリなんじゃないかな、と。

とにかく、第4回も楽しみです！！ -- (名無しさん) 2009-12-09 00:33:13

- 「第4回MMD杯 大会日程」ページです。
書き換え忘れだと思いますが、一番最初の表記が「第3回MMD杯 大会日程」となっています。
修正よろしくお願ひしますっ。

-- (chiyo) 2009-12-26 04:31:15

- 下に書いた対象のページは、左メニューでは「大会概要」となっているページです。 -- (chiyo) 2009-12-26 04:33:39

- chiyo様、ご指摘ありがとうございます。修正いたしました。 -- (MMD杯運営) 2009-01-08 20:02:00

- 運営の皆様ご苦労様です

1つ質問があるのですが、ニコニコ動画(9)から世界の新着動画

(通称セカチャク)が実装されましたよね。

予選でも本選でも、セカチャクの許可、拒否は任意なんでしょうか？

セカチャクに拾われる拾われないで、

動画の伸びが変わってくるのでどうなのかなと・・・

個人的な意見としては、セカチャク拒否にすると生放送で流せなくなるので

「カテゴリータグを付けない」

というのをレギュレーションに加えるというのはどうでしょうか？

-- (名無しさん) 2010-01-05 21:43:37

- 名無しさん、ご意見ありがとうございます。

運営としては、セカチャクおよび動画投稿時のオプション（生放送ブロック・広告可否・コミュニティ所属）について制限は致しません、MMD杯においてポイントとして扱われるのはマイリス数ですので、セカチャクにおいて自動的に加算される再生数・コメ数の伸びは無関係ですし、動画の広報も投稿者の努力の範疇として扱います。

セカチャク導入後初めてのMMD杯ですので、今回の結果をもとに次回以降の対応を考えたいと思います。宜しくお願ひします。 -- (MMD杯運営) 2010-01-09 19:00:00

- いよいよ冬大会間近ですね。お疲れさまです。気づいたところをば。
大会レギュレーションにiSTDanceが追記されておりますのでトップページ「MMD杯とは」にも追加しておくべきかと。
同じくトップページ「(仮題)」はもう外して良いかと。 -- (名無しさん) 2010-01-19 07:24:33

- ご指摘ありがとうございます。修正いたしました。 -- (MMD杯運営) 2010-01-19 18:29:22

- 私の出品作品sm9480436のテーマは 【記念日】です。 -- (あんの) 2010-01-25 12:42:29

- >あんのさん：既にテーマ1で登録済みです wikiの一覧は時折表示がおかしくなる事があるのでリロードなどをお試し下さい -- (MMD杯運営) 2010-01-25 19:03:11

- 突然のレス失礼します。第4回も予選締め切れ、
期待が高まっていますが一つだけお願ひします。

表彰式でのトロフィーですが、もう少しバリエーションを

増やす事は出来ないでしょうか？普段F1を観ており、

各国で凝ったトロフィーをわたしているのを観てふと思いました。 -- (tesra) 2010-01-27 06:42:22

- トロフィーなどの副賞は一応開催毎に新しいのを作っていただいています。またトロフィー制作はご多忙な樋口さん・あにまささんをお願いしており無理は申し上げられないのをご理解頂ければと思います -- (MMD杯運営) 2010-01-27 21:34:29
 - 本選が始まる前に質問があります。数々の本選作品をマイリスト投票する為に自分のマイリストに余裕を持たせたいのですが、今登録している予選を解除しても成績に影響は出ませんか？ -- (あのん) 2010-02-07 13:39:28
 - 予選集計は既に終えている為、現時点でのマイリスト数による影響はありません -- (MMD杯運営) 2010-02-07 17:03:18
 - 本選用にtwitterのハッシュタグを決めてはどうでしょうか？
"#mmdcup04fml"とかそんな感じで。 -- (アロハ) 2010-02-08 20:41:03
 - ハッシュタグは打ちやすいように「#mmdcup」を考えています。
一時的なつぶやきですし、第四回とか本選とかで選別できるようにしなくてもいいかなと考えています。
また、様々な話題をRTするにも、上記タグが便利かなと思います。
(ハッシュタグはユーザーの自由で、運営からは推奨という形で強制ではありません) -- (MMD杯運営) 2010-02-09 23:09:39
 - いつになったら、この運営は他のユーザーに迷惑かけないように
という考えはしないのかね？
MMD杯コミュ作って、その中で勝手にやればいいのに、それすらもしない、
自分達がよければ、それでいいの？
実害なんてないだろうから、別にいいやとか勝手にそう思ってんの？ -- (名無しさん) 2010-02-13 21:57:07
 - 日本語でおk -- (名無しさん) 2010-02-14 07:42:09
 - 本選を投稿しましたが、予選へのリンクがうまくいきません。このままだったら記入漏れになってしまいます。どうでしょう。
-- (あのん) 2010-02-14 09:46:34
 - 予選動画へのリンクは「sm9480436」を動画説明文にご記入下さい(「http://~/watch/」までを入れるとリンクになりません)、
一応こちらでも把握しましたが、本選動画投稿時にしたら板【MikuMikuDane】イベント関係スレ (<http://jbbs.livedoor.jp/bbs/read.cgi/music/23040/1232800004/>) に、本選動画名・本選動画URL、予選動画名・予選動画URLを書き込み下されば、
抜けの心配は無いと思います。予選動画の際にも、投稿動画が反映されるのが遅かった方ですね。予選動画はチェックしましたので、大丈夫ですよ。どうぞ心置きなく本選動画を投稿下さい。 -- (大会運営) 2010-02-14 10:49:51
 - あのん様へ追記：動画番号「sm9480436」の前後に半角スペースを挿入下さい。
本選動画：<http://www.nicovideo.jp/watch/sm9707591>
【第4回MMD杯本選】めでたいのでMMDでニャーしてみた
予選動画：<http://www.nicovideo.jp/watch/sm9480436>
【第4回MMD杯予選】めでたいのでMMDでニャーしてみた
で、確認しました。 -- (大会運営) 2010-02-14 11:13:59
 - いつになったら、この運営は他のユーザーに迷惑かけないようにしようという考えに至るのかね？
MMD杯コミュ作って、その中で勝手にやればいいのに、それすらもしない、
自分達がよければ、それでいいの？
実害なんてないだろうから、別にいいやとか勝手にそう思ってんの？
他にも言わないだけで不満のユーザーは結構いるけど、そういう意見は全く聞かれないのだね？
明確な回答がないのなら、こちらはこちらでMMD杯潰すように今後活動するけど、いいんだね？ -- (名無しさん) 2010-02-14 11:55:02
 - ご意見有難うございます。今後の運営の参考にさせていただきます -- (MMD杯運営) 2010-02-14 14:05:35
 - 無事解決できました。わざわざ拾ってくださりありがとうございます。 -- (あのん) 2010-02-14 14:33:09
 - 遅刻組へのフォローをお願いしたいです。
具体的には、遅刻組にも本選タグを使うことを許可・推奨して欲しいです。
その上でタイトルや本文で遅刻であることを明示してもらったらいいのではないかと思います。
- 遅刻はルール違反ですから失格なのはやむをえないとして、せめて少しでも動画がみな目の目に留まる機会を出来るだけ作るくらいはしてもいいのではないかと思います。
いい作品を沢山の人の見てもらう機会をできるだけ与えることはMMD杯の精神だと思います。なにとぞご検討お願いします。 -- (MMDファン) 2010-02-14 16:49:46
- 著作権違反な音源使用作品が多数見受けられましたが、投稿者・製作者まかせで運営側は何もしないんですか？
ニコニコ動画を利用するに当たっての規約違反でもありますよね。
注意・処分されなければ何をやっても構わないというスタンスなんじゃないですか。
モラルの低下を増長させる様な運営ではない事を期待します。 -- (名無しさん) 2010-02-14 17:16:29
 - >著作権違反な音源使用作品が多数見受けられましたが、投稿者・製作者まかせで運営側は何もしないんですか？
これは個人個人の責任じゃないかと思うけど？

正直、ニコニコには著作権に違反している動画は大量にあるし、MMD杯だけ禁止にしたところでMMD杯以外は誰が管理すべきかという話になる。

つまり、そこはニコニコの運営会社であるドワンゴがやるべきだと思うね。 -- (名無しさん) 2010-02-14 20:20:10

■ >モラルの低下を(以下略)

違反作品だと分かっているエントリーを認めるのは如何なものかという事を言っているんですが、

基本的に投稿作品を管理すべきはニコニコ動画本体であるのは分かりきった事ですから、

各人がその適度の意識だから著作権違反が蔓延するのだと再確認するだけな結果が残念です。 -- (名無しさん) 2010-02-14 20:43:44

■ 著作権侵害による著作権法違反の罪(著作権法123条、119条1号)

著作権は親告罪の為、権利者によって申し立てがなされて、それが受理されて初めて違反が成立します。

つまり、ニコニコ動画に上がっている動画はグレーゾーンの範囲内です。

よってMMD杯運営ではそれが削除されない限り「違反」であるとは判断できないと思います。

もし、「違反かも?」と思われるようでしたら、MMD杯運営ではなくニコニコ動画運営に通報するのが適切な処置と考えられます。

並びに、著作権に関する考え方は、各国様々であるように、一概に「モラル」で判ったつもりになるのではなく、適切な引用やパロディなど、それに反しない利用の例も存在する事も併せてお考え下さい。

規定の概念に囚われるのではなく、「より良い運用には(著作権法だけで無く、ピアプロ等の試みのような「素材」そのものの運用に関して)どうすれば良いか?」を、MMD杯参加者・MMD杯運営共に考えていけば良いのではないかと思います。どうでしょう? -- (名無しさん) 2010-02-14 20:59:38

■ MMDファン様へ

ご意見ありがとうございます。検討させていただきます。ご希望に添えない場合もありますので、予めご了承下さい -- (MMD杯運営) 2010-02-14 21:18:51

■ 名無し様へ

大変貴重なご意見ありがとうございます。今後の運営の参考にさせていただきます。 -- (MMD杯運営) 2010-02-14 21:20:04

■ 著作権に関する問題は第3回で入賞した作品でも実際にあったことではあるけれどもそれを杯運営に押し付けるのはやはり違うのではないかな。

今年の新年の生放送を聞いた人は知っているとは思いますが、運営さんも著作権については気にしてくれてはいますよ。

意見された方の期待されるモラルの向上に関して運営さんが影響を及ぼせる範囲とすれば、おそらく著作権に関わる事項はご注意ください。と、注意事項に書き加えるくらいが配慮の限界だと思います。

杯自体に参加する出場者の方の認識の具合と、それによる結果は動画製作者の判断が結果論として間違っていたかどうかにかかると、本人に出場の意思があるのだから杯運営さんとしてはエントリーしてあげるのは当然であろうと思います。

遅刻組へのフォローは杯運営さんが何かしらのフォローがあるのか無いのかはわかりませんが、少なくとも

非公式であろうが遅刻組みのホネはワシが拾うから、本選タグでドーンとこーい!

ただし、運営さんの表彰動画には編集の時間の制約があると思うから載れないと思うけどな。

少なくとも大百科には載せちゃる!外部支援の強みぢゃああああw -- (運営ではないIMMD支援者) 2010-02-14 23:24:28

■ 運営さんに質問ですが、今後つべとかでの世界大会的なものはやらないのですか? -- (名無しさん) 2010-02-15 06:02:53

■ 下の米にも少し関連してるんだけど、次回から締切時間などは「日本時間」と明記したほうがいいと思う。

海外からの参加者も出たことだし、英語ページはもう少し待ってもいいと思うけど。 -- (旅路) 2010-02-16 00:31:23

■ 運営ではないIMMD支援者さま

ご意見&支援ありがとうございます。遅刻に関しては、[更新履歴：第4回MMD杯本選投稿最終 + 遅刻について](#)が、運営の公式告知となります。宜しくお願ひします。 -- (MMD杯運営) 2010-02-14 21:18:51

■ 名無しさま、旅路さま

ご意見ありがとうございます。検討させていただきます。 -- (MMD杯運営) 2010-02-14 21:18:51

■ <http://www.nicovideo.jp/watch/sm9720995>

<http://www.nicovideo.jp/watch/sm9729200>

ジャッジメントですの -- (運営ではないIMMD支援者) 2010-02-16 03:39:41

■ 大会運営お疲れ様です。今後投稿数が増えた場合に「愛はあるけど技術は無い」的な参加者は増えると思いますが、そういう作品の再生回数はどんどん減ると思います。MMDを盛り上げる為に新規参入の敷居を下げ、新人のモチベーションを維持する意味でも、技術やセンスの高度な作品だけでなく、参加の努力だけは認めよう的な素人ピックアップをしていただければと思います。やはり作品が多いと再生数下位は視界に入らないようです。(私は参加者ではありませんw) -- (第6回) 2010-02-16 08:35:45

■ 親告罪の事を語られても困ります。

著作権について調べれば誰にでも得うる情報ですし。

「分かったつもり」等と煽らず、「グレーゾーン」として逃げず、「押し付ける」と解釈の方向を曲げず向き合って頂きたいものですね。

「愛はあるけど技術はない」にも通じるところがあると思いますが、似通った映像に同じ曲が使われていたとして違法に市販のCDなりDVDなりからリッピングされたものと自作MIDIとでは、どちらに票が集まるのでしょうか。

この様な大会にだって市販音源を使用している物があるんだから自分だって良いだろう。

そういったところが増長させる要因になるのではないかと例に上げた2作品に優劣を付ける意味があるのか？と危惧します。

勿論、まずは製作者・投稿者の自覚やモラルがあってこそです。

また、それは視聴する側にもあるでしょう。

MMD杯運営と名をつけた返信がありましたので今後より一層注意し運営に反映して頂けるものと思います。

当方は荒らしたり、運営を困らせたいと思っている訳ではありません。

確かな技術、センスを持つ個が力を発揮出来るこの様な素晴らしい場を設け、継続していらっしゃる運営の方々に敬服します。

思わず見入ってしまう様な作品にも出会えました。

難しい問題ではあると思いますが、より良く、より健全に視聴する皆が不快感を覚えずに楽しめる環境になれば良いですね。

-- (名無しさん) 2010-02-16 12:55:29

- 簡単な英語のページがあった方がいいと思います。それとGMT時間での表記が欲しいですね。このWiki編集できるかと思って、見たら編集できなかつたので...。規定のtagがマルチバイト文字では、海外勢は大変かと思います。

今回は運営の下手際(?)というイイワケで、遅刻した海外組も

特別に救済してあげるくらいの懐の深さを見せてほしいです。

せっかく、不慣れな日本語の企画へ参加してくれているのですから。

著作権の話は、参加事項への「注意書き」程度で良いかと思いますよ。

なんとか...みな、ニコニコできればいいですね。 -- (AC) 2010-02-17 00:01:31

- <http://www31.atwiki.jp/mmdcup/pages/120.html> 記述ミスで63本目と64本目にURLエラーが出ています。 -- (名無しさん) 2010-02-17 06:51:09
- 著作権的に真っ黒い作品を排除したら、その作品のファンが「この作品もほんのり灰色だ！」とか言い出して荒れるのは目に見えている。権利者の2次創作へのスタンスはばらばら（全面禁止、フルは勘弁、バンバンやって）、運営は法の専門家ではない。トップ3あたりは機械的にやって、特別賞はそれとなく「配慮」する程度が労力と能力の限界でしょう。それでもできるはずだと言うのなら、個別に権利者に連絡して確認を取ってみたいかがですか、自分で。 -- (名無しさん) 2010-02-17 07:44:13

- MMD杯運営は、MMD杯と言う場を提供していると言う存在です。その前提を忘れての発言は、如何なものか？と思います。

著作権云々は、ニコニコと、それから著作権利権自身が判断する事です。

投稿者本人の倫理観とね。

MMD杯運営に その是非を要求するのは、お門違いですよ。

投稿作品の是非についても同様です。

本来、MMD杯では無い、普通のMMD作品の投稿の段階から、個々精査すべき話を、

MMD杯に限って、ソレを持ち込むのは如何なものか？と思います。

コレ自体、MMD杯運営が判断する事では無いと思いますよ。

海外勢は大変と言いますが、それを突き詰めれば、英語だけでは済みませんよね？

懐の深さ云々ではなく、少数で行っている運営作業を、単に煩雑にさせるだけです。

それを仰るなら、海外用のMMD杯ヘルプページを、御自身でお作りになってみては？

運営は、むしろそれを、歓迎すると思いますが。

それから、世界大会提案の方。
御自身が先頭に立って、大会を運営されては どうですか？

別に、MMD杯がMMD動画の総体と言うわけでは無いんです。
杯についての要望は、ある程度 結構でしょうが、
ここぞとばかりにMMD全体の問題、引いてはニコニコ全体の問題を、
ここに持ち込むのは、如何なものかと思えます。 -- (名無しさん) 2010-02-18 23:01:18

- 著作権違反擁護が湧くなぁw
意識の低い、この程度の集団ですって言うのと変わらないって事が判らない？
強要してる様には読み取れなかったけど、そうしたいみたいだし。
件のコメには、まず基本的に投稿者なりに責任が...って行もあつたしな。

真っ黒を削除したら荒れるとか、それこそ自己満足でやってるから面倒な事やらせるなって言い訳してるのと変わらないだろ。
良心の範囲で努力出来るところはやった方が良いんじゃないか？って話じゃないのか？

穿った読み方をしてまで嘸み付く事なんてないだろうに。

ルールを守って制作している側の一個人としては非常に残念なコメントがあつて萎えた。

もう係わる事もないだろうけどグレーゾーンだからとか言い訳しながら仲良くやってくれw -- (名無しさん) 2010-02-19 09:11:32

- 著作権侵害と著作権法違反を混同した知ったかが湧くなぁw
むしろ著作権侵害作品お断り杯を自分が主催して第5回杯開催にぶち当てれば良いじゃないか。
杯開催までは侵害動画見つけたら片っ端から権利者に通報して、広報担当者に電凸して全て是非を問え。
もちろん、古今東西の著作物を侵害していないか全ニコ動作品から洗い出すのも忘れずにな。 -- (名無しさん) 2010-02-19 16:13:04

- このコメント欄は運営チームに対する【要望】【応援】コメント欄です
発言者同士の議論を行う所では無いと思いますので
そういった事は上記の【イベント関連スレ】【よろず議論スレ】等で
されてはされてはいかがでしょうか。

勿論このコメント自身もここには不適合ですが。 -- (運営さんじゃないけど) 2010-02-20 04:11:14

- できれば閉会式は休日投下だと嬉しいです。

少なからずイベントとしての価値を高める事にも

なるのではないのでしょうか。微々たる問題ですがやはり

社会人には平日イベントはあまり歓迎できません。

休日にのんびり見たいと思うものではないのでしょうか。 -- (名無しさん) 2010-02-20 14:03:31

- 次回は部門分けてもいいと思う。
例えば「PV部門」「ムービー部門」「パロディ部門」とか。
んで、部門優勝と総合優勝を決める感じ。
各部門に新人賞があつてもいいかも。

個人的にはガチのpvも見たいし、ネタ/ちょい感動ムービーも見たいし、
その時の流行が後で思い出になりそうな、パロディ系も見たい。

あと、使用ツールの明記を規定に入れてもいい気がする。

「使用ツール：MMD, Blender, Photoshop(背景画像)」とか。

MMD単体で制作なら「MMDだけでこのクオリティww」とか投票にも影響しそうだし、

逆に作ってる/作りたい人は、他のPがどういうツール使ってるか知りたいと思う。 -- (既出かもしれないけど) 2010-02-21 20:22:10

- 部門分けにしても、明確な線引きって無いじゃないですか。
また、使用ツールにしても自己申告しかできないのだから
これもルール違反をどうやって判別するのかわかんないです。

結局の所、テーマ別マイリスト数での集計結果で順位振り分けるしかないですよ。

あとは審査員が個々に判断して賞を与えるしかないです。

映像コンテストなんてみんなそうですよ。

ネタとかガチとか関係なく多くの人を楽しませた人が受賞すべき。

強いて言うなら次回からは予選にちゃんと予選としての機能持たせましょう。
予選上位者のみ本選に参加できるとか。

そうしないと今回みたいにニコニコ動画の他の投稿者達に迷惑がかかります。
予選もテーマ別に投稿期間を分けた方がいいですね。
とにかく負荷分散が今後の課題だと思いました。 -- (名無しさん) 2010-02-21 23:31:52

- いや、縛るためのルールじゃなくて
より楽しむためのアイデアとして、部門分けと言ったつもり。

厳密な区分けなんて無理だけど、
少なくともPV部門にはPVっぽいのが集まるだろうし、
パロディにはパロディっぽいのが集まるはず。

それだけで、視聴者側としては見やすくてより楽しめるものにな
ると思う。

作る人も、今回はPV部門で勝負！とかわかりやすくなる...と思うんだけどな。 -- (既出かもしれないけど) 2010-02-22 00:38:33

- 議論するつもりはないので意見だけ

部門を分けると視聴者が分散される傾向が強まります。
見たい部門のだけ見る人が増えるから。
本大会のように総合的な開催だと
とりあえず一通りの作品を見てもらえます。
ただし、今回のように作品数が多くなると
しっかり見てもらえなくなる可能性も高まります。

たとえばMSCのように予選を細かくブロック分けして、
予選投票で勝ち残った人達だけ本選に進み、
本選も大きく4ブロックくらいに分け、決戦投票という方式ならば
視聴者はしっかり全部見てくれるようになります。
予選落ちした作品は後に単体でupする事で
これも見てもらえるようになります。

それと、集計方式でマイリスト数を使うのはもうやめた方がいいです。
これは不正の温床になりやすいから。

一番確実なのは登録制で参加者と招待された一部の審査員が
作品に対して定められたポイントを投票する方法。

(1位 10pt, 2位 5pt, 3位 3pt・・・という感じで投票)

これだと多重投票はできないし不正も見つけやすいです。

参加者が100人を越えてるのでこの方式が使えるはず。

というかわからないと次回はもっとカオスになるし、

集計がもっと面倒な事になります。

参加者が審査員になる事で一般よりもきちんと評価ができるでしょう。 -- (名無しさん) 2010-02-22 12:47:20

- 初めてMMD杯に視聴する形で参加しました。
たくさんの作品があって、とても楽しかったです！
閉会式動画を見て、なんだかジーンとしてしまいました。
今回のMMD杯に触発されて私もMMDを初めてみました。
まだまだモーションをトレースしてみたり勉強中ですが
次回のMMD杯に動画投稿者として参加できたらいいなあと思っています！
運営さん、審査員のみなさん、参加者のみなさん、お疲れ様でした！ -- (名無しさん) 2010-02-23 21:33:00

- お疲れさまー
そして、勝手に表彰ついでいただきますねw -- (名無しさん) 2010-02-23 23:55:20

- まず運営の方々ご苦労様でした。
MMDは間違いなく日本の3Dアニメーションの歴史の一つなるでしょうが、MMD杯も歴史の一つになるのではないかと思います。
現時点で日本最大の3Dアニメーションイベントなんじゃないかと思えます。
ホント運営は日本の3Dアニメーションの歴史を多少なりとも左右していると私は思っています。

その上で幾つか提案をさせてもらいたいです。

もしこのアイデアは使えると思ったら採用してくださると助かります。使えないと思えば無視してください。
自分の意見は以下の5つです。

1．独自表彰について

独自表彰キットについては、簡単でいいから動画で紹介するべきだったと思います。
大切なことは何度も何度も繰り返すことが重要だと思います。
今からでも動画本文などで紹介していただけるといいと思います。

2．仕切りについて

一部動画がMMD杯に相応しくないと言われていました。
あのような現象は動画製作者にとっても、MMD杯にとっても好ましいものとは思えません。
その返答がああ表彰だったのは見事だと思いましたが、無駄な混乱を避けるためにはwikiの実況あたりでひっそりと公式声明を出していただくと良かったかと思えます。

3．開催時期について

今回告知がかなりぎりぎりだったと思います。
運営もお忙しいのは分かりますが、それでもやはりこういう大会は年中行事のように定期的に行うことが重要なのではないかと思います。
だから出来るだけ開催時期は固定してしまった方がいいのではないかと思います。
皆がコミケに合わせて、一年のスケジュール組むみたいになるとよいかと
まあ我ながら無理言い過ぎなだと思いますので、せめて告知をもう少し早くしてくれたらいいんじゃないかと思えます。

4．運営メンバーを紹介して欲しい

MMD杯の運営は本当に素晴らしいと思います。
効率的で整然としてながら
ですからもう少しだけ前に出てもいいと思います。
wikiでメンバーの紹介と軽いコメントとか見たいですね。

5．テーマタグについて

動画見ると1のテーマって何だっけ?とか思うことが良くあります。
ですからタグは『MMD杯4本-1』ではなく『MMD杯4本-1記』とか、タグを見たらすぐテーマが分かるようにしてくれたらいいのではないかと思います。

6．遅刻組について

まず遅刻動画に対する対応ありがとうございます。
ただ個人的には遅刻組というタグではなく本選タグにして欲しかったです。その上でタイトルや本文で遅刻だと明言してもらえばよかったんじゃないかと。
やはり別のタグというのは、そこで完全な隔絶があるわけですから...
ただ混乱を招きかねないという運営の判断があるならば諦めます。 -- (MMDファン) 2010-02-24 03:32:26

- 様々なご意見ありがとうございます。現時点では何ともいえませんが今後の参考などにさせていただきます。明確な返答が出来ず申し訳ありません。ご了承下さい。 -- (MMD杯運営) 2010-02-25 23:31:02